



๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เรื่อง โครงการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชน

เรียน นายอำเภอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์การคัดเลือกฯ

จำนวน ๑ ชุด

๒. แบบรายงานกลุ่มเป้าหมายฯ

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชน กำหนดดำเนินงานโครงการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชน โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จทอดพระเนตรการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทย และงานหัตถกรรมชุมชน ในพื้นที่ ๔ ภูมิภาค ดำเนินการไตรมาสที่ ๒ - ๓ (เดือนมกราคม - มิถุนายน ๒๕๖๘) มีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ศิลปหัตถกรรม ภูมิปัญญาไทยของจังหวัดในพื้นที่ ๕ ภูมิภาค ประชาสัมพันธ์ สร้างการรับรู้ ผลงานอัตลักษณ์ ศิลปหัตถกรรม ภูมิปัญญาของกลุ่มผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์ชุมชน (OTOP) ในพื้นที่ ๔ ภูมิภาค และเพิ่มช่องทางการตลาดให้กับกลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOPI ในการจำหน่ายผ้าไทย ผลิตภัณฑ์ผ้าไทย และงานหัตถกรรมชุมชน

เพื่อให้การดำเนินโครงการฯ ดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดฉะเชิงเทรา ขอให้อำเภอได้โปรดมอบหมายสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ คัดเลือกกลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOPI ประเภทผ้าและงานหัตถกรรม และนักเรียน นักศึกษาในพื้นที่ ตามหลักเกณฑ์ การคัดเลือกที่กรมการพัฒนาชุมชนกำหนด (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) และขอให้ส่งแบบรายงานกลุ่มเป้าหมายฯ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒) ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ cd8rew@gmail.com ภายในวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เพื่อจังหวัดฯ จะได้ดำเนินการรวบรวมและส่งให้กรมการพัฒนาชุมชนต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายชโล พงษ์สุข)

พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดฉะเชิงเทรา

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

โทร. ๐ ๓๘๕๑ ๑๒๓๙

โทรสาร. ๐ ๓๘๕๑ ๑๒๓๙



สิ่งที่ส่งมาด้วย



หลักเกณฑ์การคัดเลือก

เข้าร่วมโครงการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชน
โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
เสด็จทอดพระเนตรการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทย
และงานหัตถกรรมชุมชน ในพื้นที่ ๔ ภูมิภาค

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมโครงการฯ

- ๑.๑ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และงานหัตถกรรม
- ๑.๒ กลุ่มเยาวชน OTOP (Young OTOP) ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และงานหัตถกรรม
- ๑.๓ นักเรียน นักศึกษาในพื้นที่ที่กำลังศึกษาหรือทำผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับผ้า เครื่องแต่งกาย และงานหัตถกรรม

๒. เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกกลุ่มเป้าหมาย

กรมการพัฒนาชุมชนจะพิจารณากลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย และงานหัตถกรรม
ที่ทำจากธรรมชาติ/เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม โดยเป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ มีความโดดเด่น น่าสนใจ
เข้าร่วมโครงการเป็นลำดับแรก

๒.๑ เกณฑ์การพิจารณาของแต่ละภาค

๒.๑.๑ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

- ๑) กลุ่มที่ผลิตเส้นใยที่ทำจากธรรมชาติ เช่น เส้นใยไหม (Silk) เส้นใยลินิน (Linen) เส้นใยฝ้าย (Cotton) เป็นต้น
- ๒) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ผ้ามัดหมี่ ผ้าไหม ผ้าฝ้าย หรือผ้าทอมือที่ทำจากธรรมชาติ ฯลฯ
- ๓) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ประเภทงานหัตถกรรม เช่น เครื่องจักสาน เป็นต้น

๒.๑.๒ ภาคใต้

- ๑) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ประเภทงานหัตถกรรม เช่น เครื่องจักสาน เครื่องถมเงิน ถมทอง ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากย่านลิเภา กระจุ๊ด เป็นต้น
- ๒) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ผ้าบาติก ผ้าปาเต๊ะ ผ้ามัดย้อม ผ้าทอมือ ที่ทำจากธรรมชาติ ฯลฯ

๒.๑.๓ ภาคเหนือ

- ๑) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ประเภทงานหัตถกรรม เช่น เซรามิค จักสาน เป็นต้น
- ๒) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์จากผ้าใยกล้วยง ผ้าผ้าทอมือ ผ้าปัก ผลิตภัณฑ์จากผ้าชาติพันธุ์ที่ทำจากธรรมชาติ ฯลฯ

๒.๑.๔ ภาคกลาง

- ๑) กลุ่มที่เป็นศิลปิน OTOP ครูช่าง หรือผู้มีศักยภาพในการถ่ายทอดและพัฒนาผลิตภัณฑ์ประเภทผ้าและงานหัตถกรรม เป็นต้น
- ๒) กลุ่มที่มีผลิตภัณฑ์ประเภทผ้าและงานหัตถกรรม เช่น เซรามิค จักสาน ผ้ามัดหมี่ ผ้าทอมือที่ทำจากธรรมชาติ ฯลฯ

/๒.๒ เกณฑ์การ ...

๒.๒ เกณฑ์การพิจารณาอื่น ๆ

๒.๒.๑ กลุ่มที่เข้าร่วมการรับเสด็จฯ ในปี ๒๕๖๗

๒.๒.๒ กลุ่มที่เข้าร่วมโครงการกับกรมการพัฒนาชุมชนภายใต้โครงการ"ผ้าไทยใส่ให้สนุก" ในปี ๒๕๖๗

๒.๒.๓ กลุ่มอื่น ๆ ที่มีการพัฒนาหรืออยู่ระหว่างพัฒนาเส้นใย หรือผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ

หมายเหตุ ขอให้จังหวัดพิจารณาคัดเลือกกลุ่มเป้าหมายจากเกณฑ์การพิจารณาของแต่ละภาค ตามข้อ ๒.๑ เป็นลำดับแรก กรณีไม่มีกลุ่มเป้าหมายดังกล่าว สามารถพิจารณาจากเกณฑ์การพิจารณาอื่น ๆ ตามข้อ ๒.๒

๓. แผนการดำเนินงานโครงการ

โครงการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชน กำหนดดำเนินงานระหว่างเดือนกุมภาพันธ์ - มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ พื้นที่จังหวัด โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เสด็จทอดพระเนตรการจัดแสดงนิทรรศการและผลงานภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมชุมชนในพื้นที่ ๔ ภูมิภาค มีกลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๔ จุด ๆ ละ ๓๐ กลุ่ม/ราย รวม ๑๒๐ กลุ่ม/ราย โดยผู้ได้รับการคัดเลือกตามข้อ ๒ จะต้องนำผลิตภัณฑ์มาจัดแสดงในรูปแบบบูท ขนาด ๓ x ๒ เมตร จำนวน ๑ วัน ดังนี้

จุดที่ ๑ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ณ จังหวัดอุดรธานี

จุดที่ ๒ วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ณ จังหวัดนครศรีธรรมราช

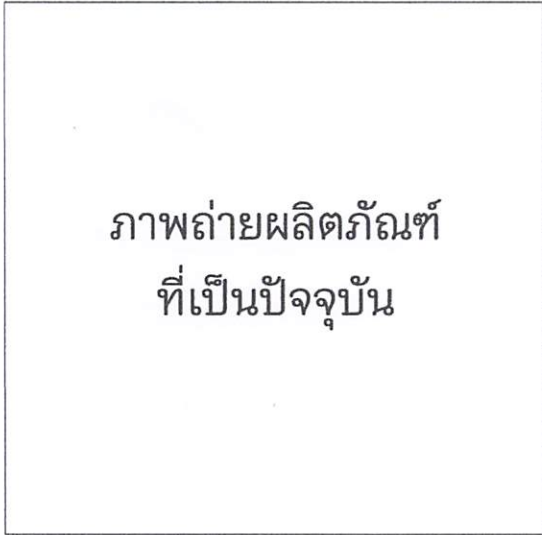
จุดที่ ๓ วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๘ ณ จังหวัดเชียงใหม่

จุดที่ ๔ วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ห้ามเปลี่ยน
หรือแก้ไขแบบฟอร์ม

ชื่อกลุ่ม.....

ชื่อผลิตภัณฑ์



ชื่อ - สกุล

ที่อยู่

โทรศัพท์

คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

.....
.....
.....
.....
.....

Story (ไม่เกิน ๔ บรรทัด)

.....
.....
.....
.....

เทคนิค

.....
.....
.....

สื่อที่ใช้ข้อม

.....
.....
.....

ผ่านการเข้าร่วมโครงการฯ

.....
.....



ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

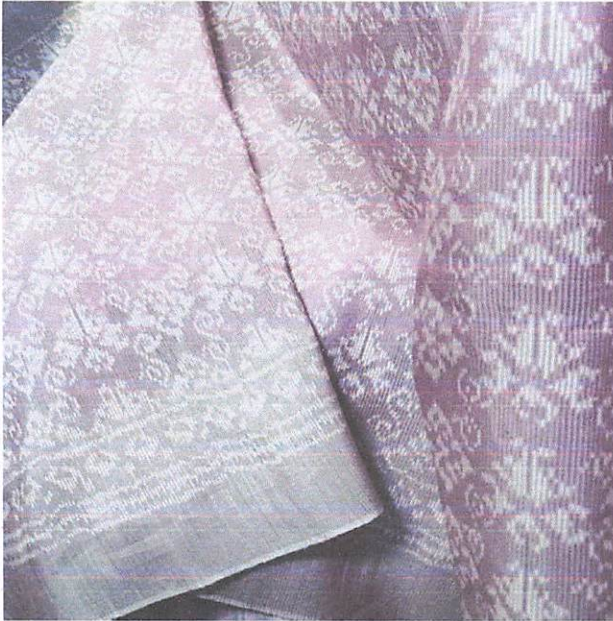
ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์
ที่เป็นปัจจุบัน

กลุ่มไหมทองสุรนารี

ผ้าไหมมัดหมี่ ลายดอกกรักราชกัญญา



Story

กลุ่มไหมทองสุรนารี แปรนดผ้าไหมที่มี
ความโดดเด่น เรื่องการสร้างสรรค้ลาย
มัดหมี่ ที่มีความร่วมสมัย ในการพัฒนา
ต่อยอดสร้างรายได้เพิ่มให้กับชุมชน

เทคนิค เกิดจากการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ทอเป็นมัดหมี่ ๒ ตะกอ ทอล่องพื้น ๒ เส้น
สลับมัดหมี่

สีที่ใช้ย้อม ย้อมไล่ระดับสีธรรมชาติ
จากครั่งและมะพร้าว

ผ่านการเข้าร่วมโครงการฯ
โครงการพัฒนาผู้นำการเปลี่ยนแปลง
ภูมิปัญญาชุมชนไทย
(รับเสด็จฯ ปี ๒๕๖๗)



นางชัญญภัทร ต่างกลาง

ที่อยู่ ๑๘๙/๕ หมู่ที่ ๒ บ้านจะโป๊ะ
ตำบลเมืองปัก อำเภอปักธงชัย
จังหวัดนครราชสีมา
โทรศัพท์ ๐๙๙๕๖๒๙๖๔๑

คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

